



# Lila Botter

44 anos  
Designer

Rua Dr. Ernani da Gama Corrêa, 708  
São Paulo – SP  
+55 11 937 618 746  
lilabotter@gmail.com  
[portfólio](#)

---

Sou mãe, designer e colecionadora de dicionários. Formada pelo Senac, tenho 20 anos no mercado de trabalho atuando em diversas frentes como identidade visual para festivais e mostras de arte, projetos editoriais de livros e revistas, desenvolvimento de marcas e publicidade. Conhecimento para produção de peças on e off, do conceito à finalização. Trabalho criativo embasado em pesquisa e intuição. Capacidade de gestão de equipe e de realizar trabalhos solos. Além de ter um trabalho autoral na produção artesanal de cadernos e publicações de pequenas tiragens.

---

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2024–

### Pro Helvetia

Designer | Desde 2024 atuo com designer parceira no desenvolvimento do Guia de Residências e da identidade do site do escritório da América do Sul.

2019–

### MITsp – Mostra Internacional de Teatro de São Paulo

Designer | Há seis edições, em parceria com a designer Amanda Dafoe, desenvolvo identidade visual, peças chaves e seus desdobramentos para mídias impressa e digital, sinalização do espaço expositivo e publicações para a MITsp.

2020/2021

### Hogarth Produtora

Coordenadora de criação | Gestão de equipe e direção de arte de time interdisciplinar composto de designers, editores e desenvolvedores. Atuação dedicada às sete marcas do grupo Kroton para o desdobramento das campanhas desenvolvidas pela Ogilvy.

2019/2020

### Espaço Cultural Porto Seguro

Designer | Desdobramento de identidade visual das exposições para mídias impressa e digital, sinalização do espaço interno e externo, além de desenvolvimento de material institucional e catálogos.

2018

### Senac

Consultora | Reestruturação do curso livre de encadernação de todas as unidades do Senac.

2013/2019

**Associação Cultural Videobrasil**

Diretora de arte | Desenvolvimento de identidade visual das exposições do Galpão VB, comunicação do espaço expositivo, mídias impressa e digital. Projeto gráfico de livros e programas dos Festivais de Arte Contemporânea Sesc\_Videobrasil e desdobramento das itinerâncias. Além da produção da comunicação institucional para site e redes sociais.

2007/2012

**New Content Editora e Produtora**

Diretora de arte | Desenvolvimento de projetos gráfico e direção de arte para as Revistas Cyrela, Airborne (Tam Aviação Executiva) e One Health mag (publicação para iPad, prata na categoria lançamento do ano/online, no VII Prêmio Anatec de Mídia Segmentada 2011). Além das revistas Red Report (revista internacional da TAM) e revista Studio W.

2005/2007

**Editora Abril**

Designer | Revistas Estilo, Capricho, especiais Grandes Guerras e núcleo Licenças Disney.

SERVIÇOS EDITORIAIS - DESIGNER

Desde 2010, para diversos artistas e editoras, com destaque para os projetos:

2019

***Carlos Moreira – Retrospectiva***

Livro publicado pela Martins Fontes, em ocasião da exposição no Espaço Cultural Porto Seguro

2019

***Retratos, Bob Wolfenson***

Catálogo de exposição, Espaço Cultural Porto Seguro

2014

***Em residência | Rotas para pesquisa artística em 30 anos***

***de Festival de Arte Contemporânea Sesc\_Videobrasil***

Edições Sesc + Associação Cultural Videobrasil

2013

***Apartamento 302, Jorge Bispo***

Edição do autor, fotolivro

2012

***Welcome Home, Gui Mohallem***

Livro de artista

---

## FORMAÇÃO

2024

Curso *Branding de Verdade: aprenda o método usado pelas grandes marcas*, ESPM-SP

2021

Curso de extensão *UX Digital: experiência do usuário em plataformas digitais*, PUC-SP

2020

Curso *O Processo Criativo*, ministrado por Charles Watson

2018

Curso *Políticas na arte: investigação, ativismo e poéticas contemporâneas*, realizado no Galpão VB, ministrado pelos artistas Amilcar Packer, Bruno Moreschi, Deyson Gilbert, Dora Longo Bahia, Gui Mohallem, Jaime Lauriano, Dríade Aguiar (Mídia Ninja), Monica Nador e Virginia de Medeiros

2007

Curso Abril de Jornalismo  
Editora Abril

2002-2006

Graduação de bacharelado em Design Gráfico  
Faculdades Senac

1997

Intercâmbio na escola La Moderna, em Guayaquil, Ecuador

---